

Präsentationsbewertung der Projektskizze zur Projektarbeit Nr. II

Student/in: _____ Kurs _____ Matrikel-Nr.: _____

Thema: _____

Datum: _____ Dauer: _____ Minuten Präsentationsnote: _____

Hochschullehrer der DHBW (Prüfer 1): _____ Prof. Dr. Alexander Neumann

| Inhalt / Substanz / Qualität | | ++ | + | ✓ | - | -- | |
|--|--|----|---|---|---|----|---|
| Aufbau / Gliederung | logisch, klar strukturiert, systematisch folgerichtig | | | | | | sprunghaft unsystematisch zusammenhanglos |
| Qualität / Fachwissen | wesentliche Informationen und Zusammenhänge | | | | | | Vortrag meist abgelesen wenig Substanz zusammenhanglos |
| Zeitdauer der Präsentation | 20-25 Minuten | | | | | | Referat zu kurz – zu lang zu viele bzw. zu wenig Informationen |
| Erkennbarer Arbeitsaufwand | hohe Eigenleistung ersichtlich | | | | | | geringer eigener Arbeitsaufwand erkennbar; |
| Anschlussdiskussion | souverän, bei Nachfragen flexible Reaktion, kompetente Antworten | | | | | | bei Nachfragen schnell aus dem Konzept zu bringen, unsicher |
| Auswahl / Quellen Materialien / Textstellen | Informativ ansprechend funktional | | | | | | wenig informativ, unübersichtlich, kompliziert |
| Handout, Thesenpapier / Inhaltsübersicht für Zuhörer | sinnvolle Informationen angemessener Umfang | | | | | | nicht vorhanden, unvollständig, zu unübersichtlich |

| Sprachliche Qualität | | ++ | + | ✓ | - | -- | |
|-----------------------------------|---|----|---|---|---|----|--|
| Rhetorik, Blickkontakt, Auftreten | Zusammenhängende Sätze angemessene Pausen | | | | | | unvollständig, stockend unzusammenhängende Sätze |
| Ausdrucksvermögen | variationsreich, verständlich, überzeugend, differenziert | | | | | | eingeschränkt, wenig differenziert, missverständlich |
| Sprachrichtigkeit Fachsprache | richtiger Einsatz der Fachbegriffe | | | | | | Fehlerhafter Einsatz der Fachtermini |

| Vermittlung / Einhalten von Vorgaben | | ++ | + | ✓ | - | -- | |
|---|---|----|---|---|---|----|---|
| Blickkontakt, Mimik | ansprechend | | | | | | wenig ansprechend, ausweichend verschlossen |
| Gestik, Auftreten | überzeugend unterstreicht die Aussagen natürlich | | | | | | unsicher, übertrieben, gekünstelt |
| Sprechweise, Sprechtempo | frei gesprochen, verständlich lebendig | | | | | | monoton/langweilig meist nur abgelesen kompli- zierter Satzbau, zu schnell |
| Medieneinsatz | sinnvolle Verwendung aussagekräftige Medien, übersichtliche und ansprechende Gestaltung abwechslungsreich | | | | | | zu viel – zu wenig Medien nicht aussage- kräftig Folien bzw. Plakate zu unübersicht- lich oder nicht lesbar |
| Bemerkungen | | | | | | | |

Mosbach, den